

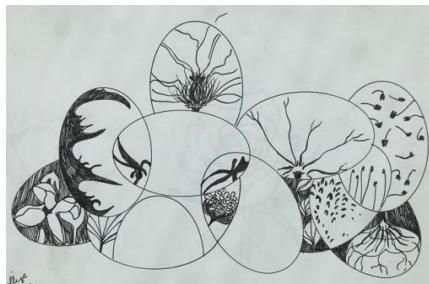
Tæt på blomsten

Lad dig overvælde af sommerens blomsterflor. Skønheden, mangfoldigheden, duftene, farverne og formerne. Find et godt sted at sidde eller stå, og så frem med skitsebog, tuschpen og blyant og måske farver. Ta' fotos – gem de bedste!

De allerfleste blomster kan indtegnes i grundformerne: cirkel, oval og trekant. Zoom ind og SE det: cirkel, oval, trekant!! Tegn de grundformer du opdager med løs hånd og prøv at forenkle blomstens forskellige dele. Øv dig i at se og tegne på den måde, selvom det måske opleves lidt stift! Det skærper dit øje. Og snart bliver det lettere at "angribe" en blomst med blyant og tuschpen.



Pluk blomsten i stykker! Og tegn detaljerne ind i kvadratiske eller ovale rammer: bladkanter, støvdragere, en knop etc. Det giver lidt frihed, fantasi og frodighed!



Fabuler, forstør, sæt sammen a la collage. Du kan bruge dine tegninger som skitseoplæg. Herudfra kan du sætte det hele i spil: former, farver, fantasi og fortælling.



Øv dig i at tegne enkle besluttsomme konturtegninger. Afsæt farve-spots.



1. Matisse: Blå vase med blomster 1913 2. Magritte: le plagiat 1945
3. E. Kelly: Plant II 2011 4. Matisse: Alterdug, Vence 1951

